

AGLI STUDENTI E AI DOCENTI DI TUTTE LE CLASSI

Da martedì 13 a giovedì 15 si svolgeranno le attività del progetto studentesco “SAT” secondo le seguenti modalità:

Il progetto si articolerà in tre giorni, suddivisi in due blocchi orari, il primo **dalle 9:00 alle 11:00** e il secondo **dalle 11:30 alle 13:20**. Sarà possibile accedere all’edificio, per quanto riguarda la prima fascia oraria, a partire dalle ore 8.50.

Le attività inizieranno con massima puntualità alle ore 9:00, per cui sono ammessi ritardi di massimo dieci minuti (fino alle 9:10) ma i ritardatari non saranno aspettati.

Per la seconda fascia oraria valgono le stesse modalità: sarà possibile accedere all’edificio a partire dalle ore 11 e saranno ammessi ritardi fino alle 11.40, ma le attività della seconda fascia oraria inizieranno con puntualità alle ore 11.30.

Le iscrizioni vanno effettuate attraverso il seguente link per i tornei sportivi: <https://forms.gle/cXDSxazRJNAu8wBUA>

e attraverso questo per i corsi e i laboratori:
<https://forms.gle/NiPjQ3uedNtScPXT7>

All’ingresso verranno prese le presenze tramite firma nel proprio elenco di classe da persone addette. Dopo aver firmato verrà applicato ad ogni studente un segno identificativo con il logo del progetto.

Le attività saranno le seguenti:

Improvvisazione teatrale: tenuto da Beatrice Assorgia, incontri di improvvisazione teatrale e personalizzazione testi teatrali.

Fotografia: tenuto da Viola Bruera, Luca Pusceddu e Simone Filigheddu, tre lezioni riguardanti la fotografia e la post-produzione.

Cinema Club: tenuto da Edoardo Flore, visione e discussione collettiva di un film

Beatmaking: tenuto da Matteo Fadda, laboratorio di composizione musicale e riguardo la fase di registrazione e arrangiamento del pezzo.

Live painting: tenuto da Amelia Lai, disegno e pittura libera seguendo un tema comune.

Origami: tenuto da Giuseppe Serra, un laboratorio incentrato sulla creazione di origami tradizionali e modulari.

BLSD (basic life support and defibrillation): tenuto da Antonio Pais dell'associazione Sardegna Soccorso e Mattia Baire, laboratorio sulle tecniche di rianimazione per soggetti colpiti da arresto cardiaco.

“Dont hug me I’m scared”: tenuto da Alessandro Didu, prevede la visione della web serie e un’analisi guidata e interattiva riprendendo avvenimenti del mondo reale (consigliata una minima conoscenza dell’inglese).

“Elezioni Regionali in Sardegna: chi sono i candidati e quali sono i programmi?”: tenuto da Giuseppe Serra e Andrea Olla, laboratorio che nasce per fare chiarezza sulle elezioni regionali in Sardegna, nelle quali molti studenti di questo liceo sono chiamati a compiere una scelta. Laboratorio totalmente neutro che ha il solo obiettivo di avvicinare i giovani alla politica.

Corso di Braille: tenuto da Alessio Loi, corso teorico pratico su questo sistema di lettura e scrittura, come imparare a leggere senza vedere. (continua anche al primo blocco di giovedì 15)

“Approccio alla seconda prova d’esame”: tenuto da professor Raimondi e dalla professoressa Loggia, corso rivolto in particolare agli alunni delle quinte sul come affrontare la prova di matematica.

Simulazioni campionato di italiano: tenuto dalla professoressa Siddi, simulazioni dei campionati di italiano guidate per tutti gli studenti interessati.

“L’isola dei cavalieri e dei furfanti”: tenuto dalla professoressa Sitzia, risoluzione di quesiti di logica, divertente per gli appassionati e utile per chi vorrà sostenere i test d’ingresso universitari.

FABLAB: tenuto da professor Uras, realizzazione di oggetti in 3D, valido anche come attività orientante.

“Cagliari Calcio”: incontro con Mauro Baldus, preparatore atletico della Primavera rossoblu e Mister Fabio Pisacane, pronti a raccontare la propria esperienza e rispondere alle domande dei nostri alunni

“Che la forza sia con te”: tenuto da professor Franceschini, analisi della saga cinematografica, collegandola ad esperienze reali creando un discorso pluridisciplinare.

“Perché Kant avrebbe ucciso Anna Frank?”: tenuto dai ragazzi dell’associazione Stupore, l’obiettivo del corso é quello di stimolare una riflessione sulle sfide e le complessità dell’etica e della morale nel mondo contemporaneo.

“Matematica: si inventa o si scopre?”: tenuto dalle professoresse Ricci e Sitzia, laboratorio con lo scopo di creare un dibattito guidato sull’argomento.

Debate: tenuto da Kevin Fanunza, laboratorio di teoria e pratica debate.

“Dio e la libertà: la ragione e la fede”: tenuto da professor Macaluso, un incontro-dibattito sul tema.

Fisica artigianale: tenuto dalla professoressa Loggia, laboratorio sulla creazione di esperimenti fisici con uso di materiali comuni.

Sportello didattico di matematica: seguito dalla professoressa Tranquilli, servizio di aiuto e sostegno a tutti gli studenti.

Orientamento universitario: tenuto da studenti universitari di diverse facoltà, prettamente in campo scientifico.

Tornei sportivi: calcio a cinque, pallavolo, ping pong, scacchi,

Aule studio: aule messe a disposizione per consentire lo studio individuale o di gruppo.

